

Številka zadeve: 900-0008/2021-16

Datum: 6. 10. 2021

Na podlagi prvega odstavka 13. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16 in 21/18 – ZNOrg) in 16. člena Statuta Občine Trzin (Uradni vestnik Občine Trzin, št.8/20, 15/20 in 2/21 (UPB1)) ter predloga Zavoda za varstvo kulturne dediščine št. 6224-04/2021-2 z dne 3. 3. 2021, je Občinski svet Občine Trzin na 21. redni seji, dne 6. oktobra 2021, sprejel

ODLOK

o razglasitvi cerkve svetega Florijana v Trzinu za kulturni spomenik lokalnega pomena

1. člen

Za kulturni spomenik lokalnega pomena se razglasi enota dediščine: Trzin – Cerkev sv. Florijana, EŠD 2022 (v nadaljnjem besedilu: spomenik).

2. člen

(1) Vrednote, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik, so:

- gre za edino cerkev v Občini Trzin, zato svojo umestitvijo v prostor še vedno predstavlja urbanistično in duhovno središče starega dela Trzina;
- cerkev je bila večkrat predelana, vendar ostanki prvotne cerkve na tej lokaciji segajo v zgodnji srednji vek;
- glavni in oba stranska oltarja so datirani in so bili izdelani leta 1725;
- lesene antependije je poslikal domačin in naš največji baročni iluzionistični slikar Franc Jelovšek. Na antependiju glavnega oltarja se je ohranila najstarejša znana podoba cerkve svetega Florijana, ki ima nad baročnim portalom v trikotnem čelu prav tako naslikano letnico 1725;
- v cerkvi svetega Florijana je domnevno Plečnikova oprema, ki je nastala okoli leta 1958. Dela naj bi nadzoroval Plečnikov učenec in asistent Anton Bitenc.

(2) Spomenik se razglasi z namenom, da se zagotovita njegov nadaljnji obstoj in celovitost ter ohranijo naslednje varovane sestavine:

- veduta na spomenik in od spomenika,
- lokacija cerkve z vsemi arheološkimi plastmi,
- cerkvena stavba v celoti, njena namembnost, zunanost in notranost z vsemi gradivi in opremo.

3. člen

(1) Spomenik obsega naslednje nepremičnine:

katastrska občina	parcelna	cela / del	številka stavbe	lastnik
Trzin (1961)	138	cela	986	Župnija Trzin
Trzin (1961)	137/2	cela	/	Župnija Trzin
Trzin (1961)	140/2	cela	/	Župnija Trzin

(2) Meje spomenika so določene na digitalnem katastrskem načrtu v merilu 1:500 in vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1 : 5000.

(3) Izvirnike načrtov iz prejšnjega odstavka hranita Občina Trzin (v nadaljnjem besedilu: občina) in Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije (v nadaljnjem besedilu: zavod).

4. člen

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- ohranjanje vedut na spomenik in s spomenika na okolico;
- celostno ohranjanje imenovanih varovanih elementov spomenika;
- zagotavljanje ustrezne namembnosti celote in posameznih enot skladno z varovanimi vrednotami spomenika;
- podreditev vseh posegov v spomenik ohranjanju spomenika v obliki, legi, gabaritih, konstrukciji, materialih, strukturi in barvni podobi;
- prepoved spreminjanja varovanih elementov spomenika, če je spomenik ali njegov varovani del okrnjen, je treba zagotoviti povrnitev v prvotno stanje na stroške povzročitelja;
- prepoved premeščanja spomenika ali njegovi delov, razen če je premestitev nujna zaradi fizične zaščite spomenika ali njegovih delov;
- prepoved postavljanja ali gradnje trajnih ali začasnih objektov v območju spomenika, vključno z nadzemno infrastrukturo in nosilci reklam ali oznak, razen kadar so ti nujni za učinkovito funkcioniranje, ohranjanje in prezentacijo spomenika in skladni s kulturnovarstvenimi pogoji pristojnega zavoda;
- možna je označitev spomenika, s primerno oznako, ki ne krni likovne podobe ali posameznih delov ter neposredne okolice;
- redno vzdrževanje spomenika in njegovih delov ter neposredne okolice;
- predhodno izdelavo konservatorskega načrta za večje posege v spomenik ali njegovo celovito prenovo;
- za kulturne spomenike z umetnostnimi oziroma arhitekturnimi vrednotami dodatno velja varstveni režim, ki določa ohranjanje vseh ovrednotenih likovnih značilnosti zunanosti in notranosti posameznih delov in opreme, kjer je ta del posamezne enote, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti;
- za notranjo opremo velja varstveni režim, ki določa: ohranjanje in redno vzdrževanje opreme v celoti, v njeni funkciji, izvirnosti in neokrnjenosti (v barvi, legi, materialu, obliki, strukturi, velikosti). Dovoljeno je strokovno nadzorovano konserviranje- restavriranje izvirnih prvin z rekonstrukcijo avtentične podobe opreme. Dovoljena sta premeščanje in raba opreme, kadar je to del funkcije predmeta ali objekta, razen v primerih, če raba ogroža obstoj te opreme;
- vsa dela v cerkvi naj izvajajo izvajalci, ki imajo ustrezne pozitivne reference Zavoda s področja dela, ki ga opravljajo. Konservatorsko restavratorska dela v cerkvi lahko izvajajo zgolj konservatorji restavratorji;
- za vse posege v spomenik si je potrebno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in kulturnovarstveno soglasje pristojnega javnega zavoda.

5. člen

Lastnik, posestnik in upravljavec spomenika morajo v sorazmerju s svojimi zmožnostmi javnosti omogočiti dostopnost spomenika in njegovo predstavljanje. Javni dostop ne sme ogrožati spomenika in posameznih spomeniških vrednot, zlasti ne njegove osnovne namembnosti.

6. člen

Označitev spomenika je potrebno izvajati v skladu s Pravilnikom o označevanju nepremičnih kulturnih spomenikov, Uradni list RS, št. 57/2011.

7. člen

Za vse posege v spomenik, razen če zakon ne določa drugače, je treba predhodno pridobiti kulturnovarstvene pogoje in kulturnovarstveno soglasje zavoda.

8. člen

Nadzor nad izvajanjem odloka opravlja inšpektorat, pristojen za področje kulturne dediščine.

9. člen

Pristojno sodišče po uradni dolžnosti zaznamuje v zemljiški knjigi status kulturnega spomenika na nepremičninah, navedenih v prvem odstavku 3. člena tega odloka.

10. člen

Ta odlok začne veljati petnajsti dan po objavi v Uradnem vestniku Občine Trzin.

Številka: 62230-0001/2017-33

Župan Občine Trzin
Peter LOŽAR